



ELABORAZIONE DIGITALE DEI DATI DIAGNOSTICI

Corso teorico/pratico

Caro collega,

Ti vorrei raccontare da dove nasce la scintilla che ha portato Marco Lattari, Alessio Amodeo, Cosimo Prete e Giuliano Solinas alla creazione del corso di Elaborazione Digitale Dei Dati Diagnostici.

Ci siamo conosciuti sui social ed abbiamo scoperto di avere in comune una grande passione per la professione e per la documentazione dei casi clinici, instaurando un forte legame fondato sul rispetto e sulla condivisione delle proprie conoscenze, una simbiosi che ci porta a migliorarci quotidianamente.

Nel 2015, su richiesta di alcuni colleghi, abbiamo organizzato il primo corso di fotografia odontoiatrica in una giornata di teoria e pratica.

La prima edizione ci ha fatto capire che uno dei problemi che attanaglia la nostra professione è la mancanza di una comunicazione efficace con il paziente e con il team odontoiatrico, da qui la necessità di allargare il programma integrando due moduli sulla comunicazione e sull'elaborazione dei dati acquisiti, da qui il corso di Elaborazione Digitale dei Dati Diagnostici, per cui ti invito a leggere quanto segue.

Il corso è diviso in due giornate ricche di concetti teorici e tanta pratica; la prima giornata si compone di una prima lezione di fotografia generale che mira a far conoscere i vari tipi di macchina fotografica, le ottiche disponibili, i flash e le variabili da utilizzare per ottenere uno scatto corretto con la reflex.

La seconda lezione della mattinata è sulla fotografia odontoiatrica, si impara quali sono le attrezzature necessarie, a comporre i corredi fotografici per ogni occasione (parodonto, ortodonzia, patologia etc.), le foto extraorali e le foto intraorali, a discriminare i propri errori per correggerli e migliorarsi ed a digitalizzare le radiografie analogiche con l'ausilio della fotografia.

Si prosegue con la parte pratica durante il resto della giornata, ogni partecipante alla fine della parte pratica deve essere in grado di riconoscere gli strumenti necessari per fotografare, comporre un corredo fotografico intero e digitalizzare una rx.

La seconda giornata inizia con la lezione nella quale si impara a sfruttare al meglio i dati acquisiti per comunicare con il paziente, illustra e divide le fasi del primo colloquio con il paziente e le tecniche da utilizzare nelle varie fasi del follow-up per migliorare la compliance e l'accettazione delle terapie proposte; successivamente la terza lezione ha lo scopo di trasmettere le tecniche di montaggio dei casi clinici con i presidi multimediali di uso comune al fine di migliorare la visione oggettiva del caso clinico e poterlo condividere con il team odontoiatrico.

Durante quest'ultima si impara ad analizzare i casi clinici in maniera critica ed in linea con la letteratura moderna, argenteremo in merito alla nuova classificazione delle problematiche parodontali (analizzando casi clinici documentati, svolti e risolti), si imparerà a sfruttare al meglio i dati acquisiti per scegliere la terapia migliore al fine di ottenere il massimo risultato grazie alla predicibilità del trattamento.

A seguire la parte pratica sul montaggio dei casi clinici, utilizzando le foto scattate il giorno prima da ogni partecipante.

Ad ogni partecipante viene fornita la t-shirt per la parte pratica, una chiavetta usb con il materiale didattico e la cartellina per il corso. Per affrontare il corso non è obbligatorio avere l'attrezzatura, è consigliabile portare la propria solo se si utilizza. I partecipanti hanno diritto all'accesso sulla pagina FB di EDDD dove possono consultare i tutorial dedicati e continuare ad essere seguiti nel tempo dai tutor, restando sempre aggiornati sulle nuove tecniche e su ciò che la letteratura ci propone.

Sede del corso

Studio Dentistico Prof. Antonio Cerutti
Via Malta 7, 25100 Brescia (BS)

Info e Iscrizioni:

Numero max di partecipanti: 15 (le iscrizioni saranno accettate in ordine di arrivo)

Iscrizioni entro il 17/04/2019: € 650 IVA inc.

Iscrizioni entro il 30/09/2019: € 700 IVA inc.

Iscrizioni dopo il 1/10/2019: € 800 IVA inc.

L'iscrizione è subordinata all'invio della scheda acclusa e sarà accettata fino ad esaurimento della disponibilità di posti. La segreteria organizzativa confermerà per iscritto l'avvenuta accettazione della scheda

Modalità di pagamento: Bonifico Bancario

Intestazione: MCR Conference Srl - Via Finlandia, 26 - 50126 Firenze

Banca CR Firenze SpA Filiale 21: IBAN:

IT 40 A030 6902 9081 0000 0005 303

Provider ECM - MCR Conference S.r.l. ID 489

N. 23.5 crediti assegnati

Obiettivo formativo: linee guida - protocolli - procedure

Professione: Igienista dentale

Professione: Odontoiatra

Il rilascio della certificazione dei crediti è subordinato alla corrispondenza tra la professione e la disciplina del partecipante e quelle a cui l'evento è destinato, alla partecipazione ad almeno il 90% della durata dei lavori scientifici ed alla riconsegna dei questionari di valutazione e di apprendimento debitamente compilati. Si precisa che è necessario il superamento della prova di apprendimento con almeno il 75% delle risposte corrette.

Programma

Venerdì

- 8.30 Registrazione partecipanti
- 8.45 Apertura lavori
Dr. Cosimo Prete
- 9.00 Elementi fondamentali di fotografia digitale: diaframma, tempi, flash.
Dr. Alessio Amodeo
- 10.00 Discussione
- 10.15 *Coffee Break*
- 10.30 La fotografia da documento a strumento diagnostico. Come, quando e cosa fotografare.
Dr. Giuliano Solinas
- 11.30 Sessione pratica di fotografia odontoiatrica
- 13.00 Discussione
- 13.15 *Pausa pranzo*
- 14.00 Sessione pratica di fotografia odontoiatrica
- 18.00 Chiusura dei lavori

Sabato

- 8.30 Registrazione partecipanti
- 8.45 Apertura lavori
Dr. Cosimo Prete
- 9.00 La fotografia come strumento di comunicazione ed adesione alla terapia
Dr. Cosimo Prete
- 10.00 Discussione
- 10.15 *Coffee break*
- 10.30 Il montaggio del caso clinico.
Dr. Alessio Amodeo
- 11.30 Analisi critica dei dati diagnostici.
Dr. Marco Lattari
- 13.00 Discussione
- 13.15 *Pausa pranzo*
- 14.00 Sessione pratica di montaggio dei casi clinici
- 18.00 Compilazione del questionario ECM
- 18.30 Chiusura del corso

È consigliato portarsi la propria attrezzatura:

- *Macchina fotografica Reflex*
- *Spandex e Specchi*
- *Pc o Mac*

Nell'eventualità non si fosse in possesso del proprio materiale, sarà comunque possibile utilizzare quello messo a disposizione dagli organizzatori